





清之老  
 海稱中  
 顧之清  
 金進一  
 創造  
 移愛於  
 顧蘭君  
 妻門表  
 下  
 調。傾  
 較地，  
 佳地，  
 一處，  
 本應  
 實情  
 同創  
 動最  
 對情  
 者，  
 別者  
 表創  
 下  
 傾。燈  
 光，  
 斯無  
 東來  
 南  
 境  
 味  
 館  
 時  
 為  
 寫  
 竹  
 樓下  
 燈光  
 較佳  
 地，  
 一處  
 本應  
 實情  
 同創  
 動最  
 對情  
 者，  
 別者  
 表創  
 下  
 長管  
 治事  
 思，  
 實，  
 相  
 作  
 解  
 宜  
 寫稿  
 必須  
 有優

其格調所蘊含者非但慷慨，且深刻。筆舒紙滑有座我達有，其狂在於適，耀一日鮮時光線，開一之國北，執乾常景，已例愛片間惟事，完蓋故無文，中，市支頗起成爲路見思，大惟在可則於運便之之避覺，使純圖隔必白，揮，所免，非似青爲外新全畫則寫幾，紅顏無象，電小顆露，已。無星無一湧，無形說，地勢附近彰明，透明，中其自安之年為中恆懷留下，可嘆已實矣卓恒日染作，九輩環環水。豪氣力養成還不淨水，爲，之沙由地連，如

夜感。一良客致落  
聞苦相皇卿之樂，  
悵痛有后公計業拋矣

大亭

人戲雙龍

這一片內要封有河道，在，三上  
這幅中隨此看是坡邊旁有人在這或流  
河方的不在這河來過好世一隔了  
決方說附植植植，這邊外個個個  
目是，近隨而唱坡個門門，濱  
置，更的臉有在去口錢六  
重，為這開個，人，的一子晚接  
而什有人出果不為可這中渺渺  
皆日一，，足中牙呀呀呀呀兩  
近好都都都不為不一行出，開  
的好好人認也認不認多喊來一  
一滿的題為是出，出，出神命挺  
一而到這事是惟，會出熱熱  
己個不，是實怎們兒來，果呼呼

五，今非昔比

住。有「先聲生。  
 陸不伏生東來那  
 能隨明是別，遠了光  
 便怎麼從說你滿！吃  
 說：蘇些來，還不  
 說：困來了，一要  
 ，我離他，影響工

地王  
 康康

(四九)

淡水路



小主特  
 大東瑜  
 留芳  
 增光  
 以齒  
 牙痛  
 之時  
 苦  
 藥  
 士服  
 面舖店廣山金路西廣北院  
 五十五萬  
 科新漢南  
 師醫甫權王  
 症壯青洩痛疊痧鮮麻濁險係防預柳花明發先百  
 辨免預防施來小在遊迅能齊諸各性  
 毒一普行本時廿後遺染排無種電科花院  
 切防誤認內四凡治放故不機藥科每  
 日便入尿道  
 且白濁時，其  
 丸炎，膀胱  
 能，新損者  
 為禍之烈  
 梅毒  
 全日應診  
 治醫貴員  
 梅橫下白  
 根所期極  
 發復不水  
 毒瘡疳濁  
 實師謹啟  
 箱信新  
 寄贈古紙，我同送與